PK

ДВЕРДИ ТРАВИАТА

Prezzo Franchi 26

Libretto di Francesco Maria Piave

REE BU

Cavaliere Sella Legion & Ouore

BIDUZIONE PER PIANOFORTE SOLO

LUIGI TRUXZI e EMMANUELE MUZIO



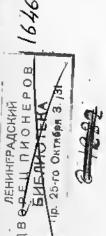
Proprietà dell' Editore che si riserva il diritto della stampa di tutte le riduzioni, traduzioni o compesicioni sopra quest' Opera. - Reg. all' Arch. dell' Unione,

TITO DI GIO. RICORDI

Contrada degli Omenoni N. 1720 e sotto il portico a fianco dell'1. R. Teatro alla Suala: FIBENZE, Ricordi e Jouhand. - MENDRISIO, C. Pozzi, che in ha fatto regolar deposito al Consiglio di Stato. - PARIGI, Escudier.









INDICE

•@\$**\$\$\$**\$\$\$

25121	N.	1.	Preludio	5
25122	70	2.	ATTO PRIMO. Introd., Dell' invito trascorsa è già l'ora	9
25123	*	3.	Brindisi, Libiam ne' lieti calici	17
25124	ж	4.	Valzer e Duetto, Un di felice eterea, e Stretta dell'Introd., Si ridesta in ciel l'aurora .	25
25125	30	5.	Aria, Ah forse è lui che l'anima	39
25126	×	6.	ATTO SECONDO. Aria, De' miei bollenti spiriti	49
25127	*	7.	Duetto, Pura siccome un angelo	39
25128	-29»	8e9	Duettino, Ah no, severo scritto mi tasciava, ed Aria, Di Provenza il mar, il suol . »	78
25130	>	10.	Finale II, Avrem lieta di maschere la notte, e Coro di Zingare, Noi siamo zingarelle . »	87
25151	>	11.	Coro di Mattadori spagnuoli, Di Madride noi siam mattadori	93
25132	25	12.	Seguito e Largo del Finale II	99
25133	30	13.	ATTO TERZO. Scena ed Aria, Addio del passato bei sogni ridenti	19
25134		14.	Coro baccanale, Largo al quadrupede	2
25155	>	15.	Scena e Duetto, Parigi, o cara, noi lasceremo	29
25136	>	16.	. Scena finale, Prendi quest' è l' immagine	4



GIUSEPPE VERDI

Cavaliere della Legion d'onore

BIDUZIONE PER PLINOFORTE SOLO DELTRUZZI ED E. MUZIO

Add Schlore die a rieman St. derthe delle strupe d'Inter le firmient traducioni e compericient sopre qued Bore



S, 25424: 8

- Stabilimento

Nazionale di

TITO DI

. G. RICORDI

Parigi, F. Rlauchet. Londra, Boosey e figli.

Conti degli Omenoni Nº 1720 e a fianco del R. Teatro alla Scala







Opera del Maestro

GIUSEPPE VERDI

Canaliere della Legion d'anare

RIDUXIONE PER PLANOFORTE SOLO DE L'IRUXII ED E. MUNIO

Reg all lists hell Chione - Propriette dell' Elicare che di riverga il divitta della stanga di talto la hondoni Sadurioni composizioni sagranganti Opera

Unspegyrequel

Nº 2. ATTO I. - INTRODUZIONE "Dell'invito trascorsa è già l'ora,,

Fr. 3

ALLO BRILLANTISSINO

E MOLTO VIVACE.





MILANO

Firenze, Ricordi e Jouhand.

S 25422 S

"Stabilimento"

Nazionale di

TITO DI

G. RICORDI

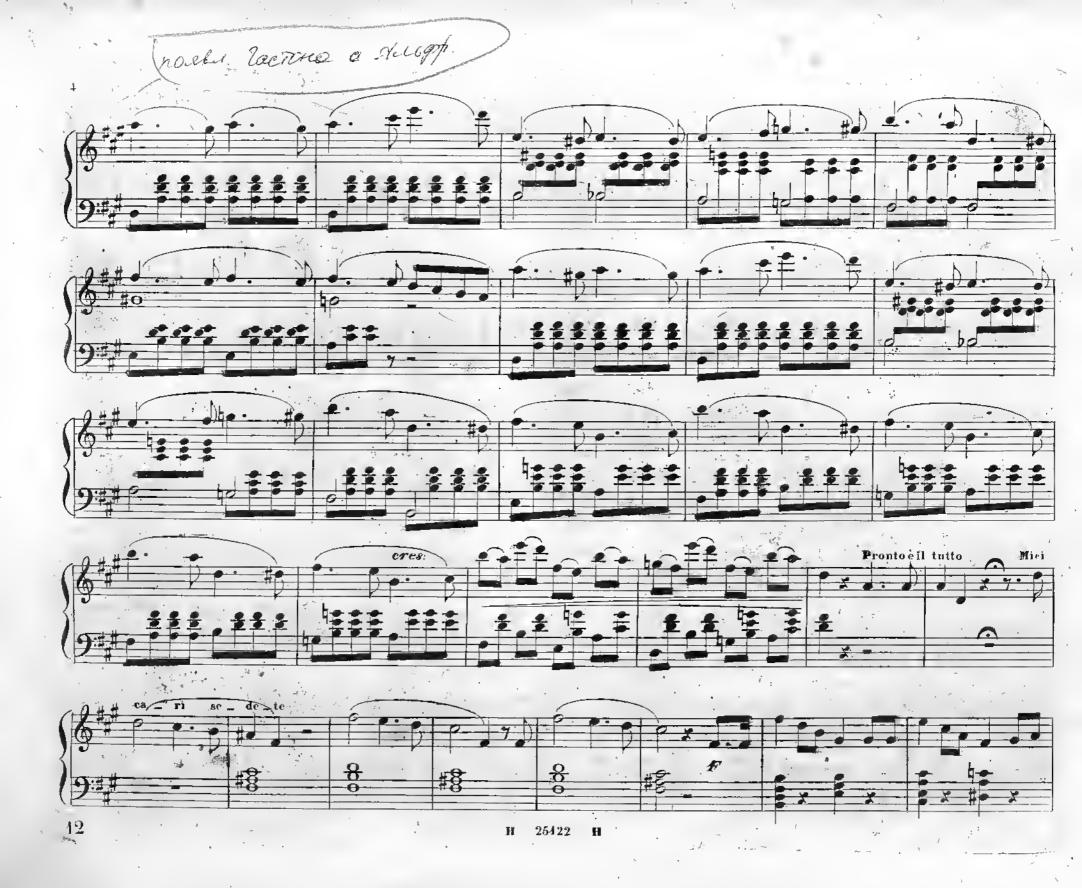
Cont^o degli Omenoni Nº 4720 e a fianco del R. Teatro alla Scala

Mendrisio, C. Pozzi. Parigi, F. Blanchet.

Lomira, Boosey e figli.















Segue il Brindisi ...



Застольная

GJUSEPPE VERDI

Canaliere della Legion d'onore

RIDUZIONE PER PLANOFORTE NOLO DE L'IRUZZI ED E MUZIO

N. 5. BRINDISI NELL' INTRODUZIONE. "Libiam ne' lieti calici, (Biduzione di L. Truzzi) Fr 2.

(M. m. 69)

"No Held I had

ALLEGRETTO.





MILANO.

Parigi, F. Blanchet.
N 25425 N.

Stabilimento

Nazionale

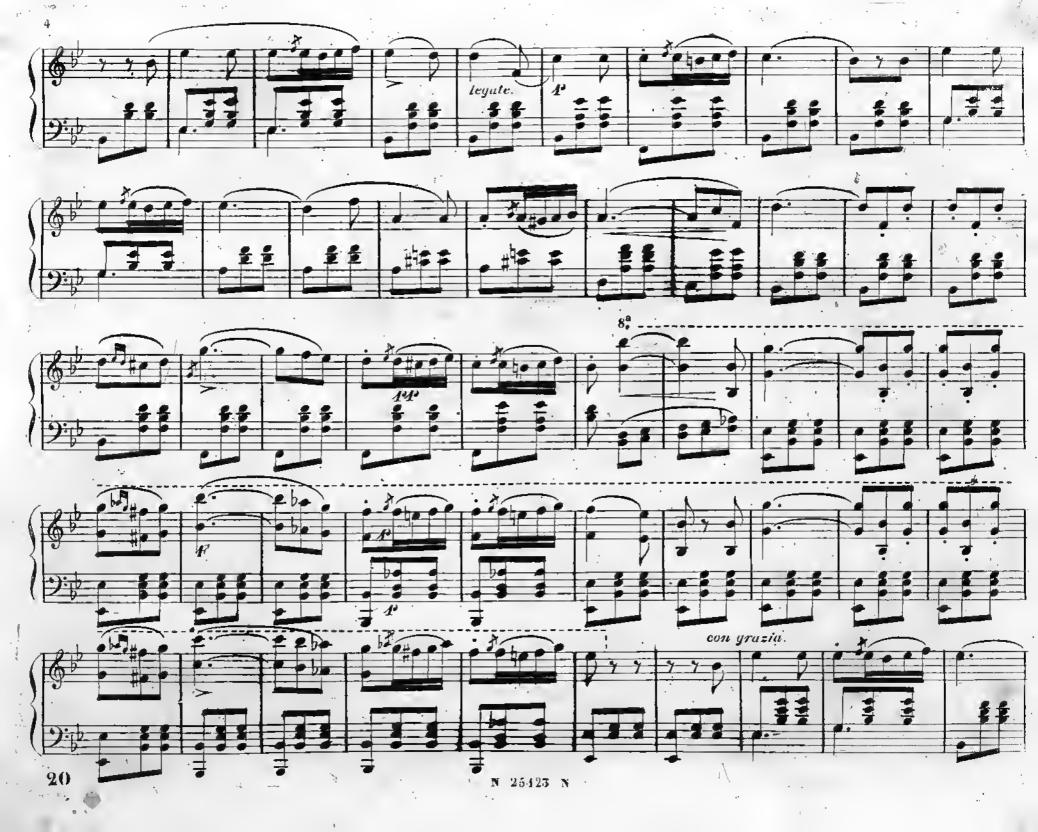
TITO di G.

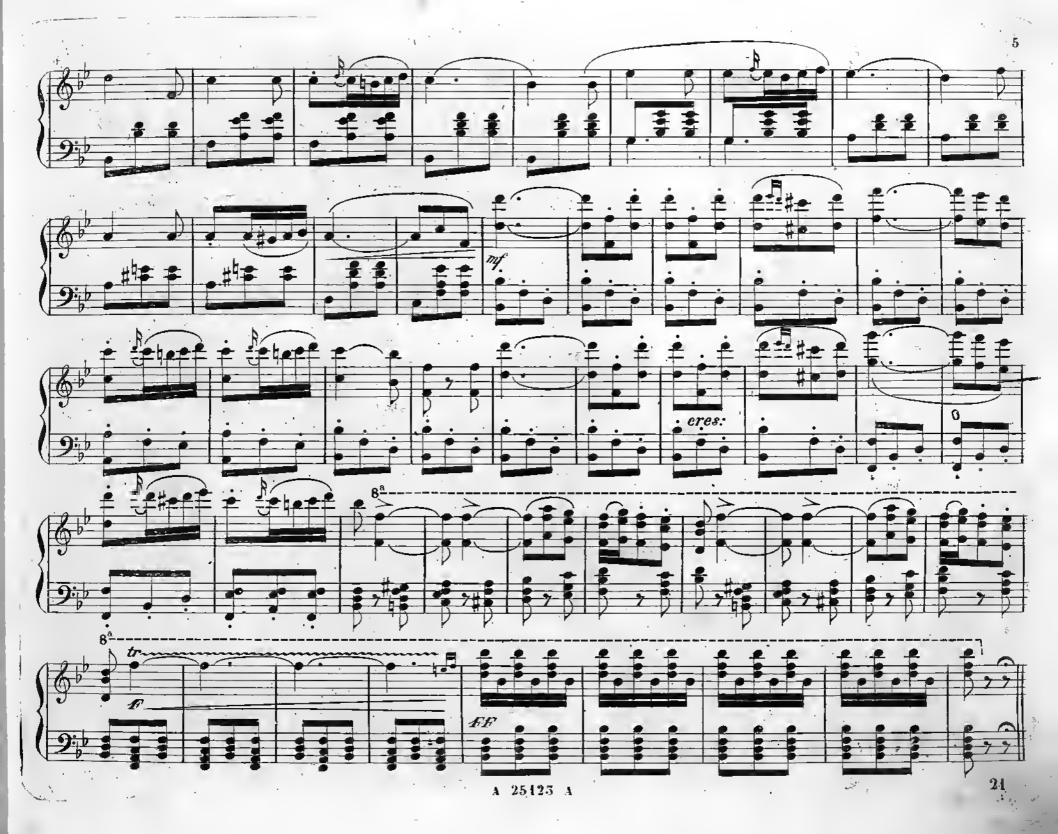
RICORDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud. Mendrisio, C. Pozzi, ...

Londra, Boosey e figli.







Tany navaros

Bause



GIUSEPPE VERD!

Canaliere della Logion d'amire

RIDEXIONE PER PLANOFORTE SOLO DI LARCEZI ED E MUZIO

Roy all Archald Crium - Proposets dell Chitare Arch viserous il deretta della danga de helle la designi Sadredoni Conspagnioni sopra quest Opera

N.4. VALZER E DUETTO "Un di felice eterea., E STRETTA DELL'INTROD. "Si ridesta in ciet faurone (biduzione di L. Truzzi)

All' brillante.



WIPTI

Parigi, F. Blanchet. N 25424 N . Stabilimento

Nazionale di

TITO di G.

RICORDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud, Mendrisio, Carlo Pozzi.

Londra, Boosey e figli.







gyet (norbet direptes

















14" Bonna eleci experi d'spoperleggero e stacc saltellanti. poco PP

A 25124

36







Parigi, Escudier. C 25425 C Stabilimento & Nazionale
TITO di G. RICORDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud. Mendrisio, Carlo Pozzi.

Londra, Boosey e figli. . '



Allegro brillante. (M.M. J=84.) Pussai brillante.







Sarchedran boner

Opera del Maestro

GIUSEPPE VERDI

Canaliero della Logian d'anare

RIDITATORE PER PLISOFORTE SOLO DI L'IRUXI ED E. SIURIO

Men all Note half Unione - Penginshi doll Odilan die at comme il streette della atompa de talle le Sousani, Castionnice groupsionnis super quest Opera



Firenze, Ricordi e Jouhaud. Parigi, Blanchet.

м 25126 м

STABILIMENTO

NAZIONALE DI

TITO DI G:

RICORDI ...

Cont, degli Omenoni N. 4720 e a fianco del R. Teatro alla Scala.

Mendrisio, C. Pozzi. Londra, Boosey e figli.





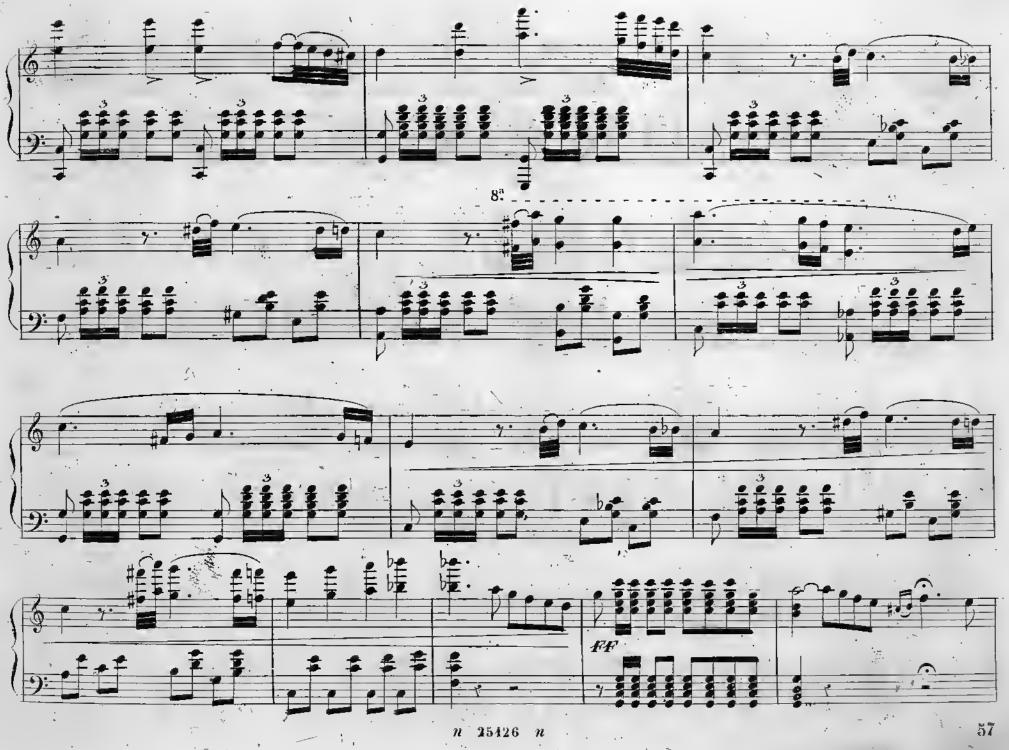




ALLEGRO. (M.M. -408) 54 .. - м 25426° м



n 25126 n





Buon a Kepanona 12 1

Canaliere della Legion d'onore MODER REP LEOU : SOLO DI L'ERCEZI EN E MUZIO

Ken all Sich kill Prime Promiety dell'Etiture che di vicena il diritto della stampa di talle la Marioni sanasioni i compercioni supra quest Opera

1 dpuezo repuera Nº 7. DUETTO "Pura siccome un angelo,,-

(Riduzione di L. Truzzi)

Fr.5.

Alle moderato.





MILIANO

Stabilimento

Nazionale di

TITO Di

G. RICORDI

Cont^a degli Omenoni N. 4720 e a fianco del. R. Teatro alla Scala.

Mendrisio, C. Pozzi-Parigi, F. Blanchet. Londra, Boosey e figli.

Firenze, Ricordi e Jouhaud.

N 25427 N





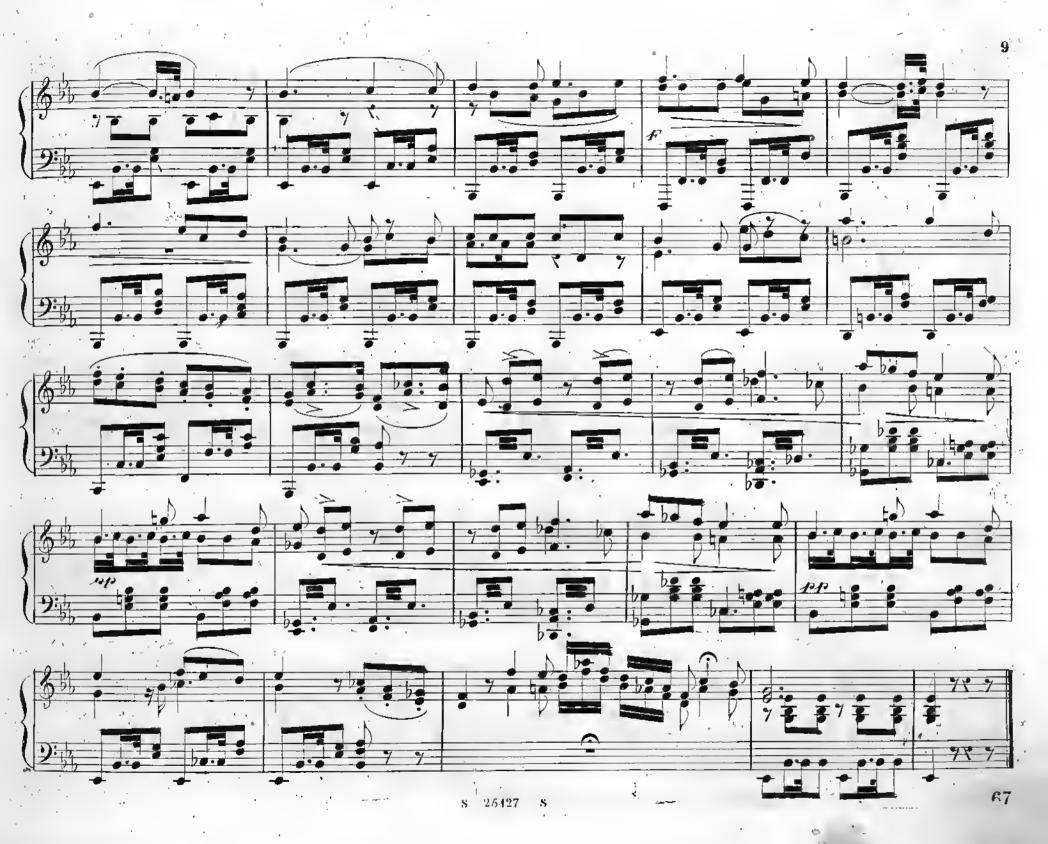
agitato. I.º Tempo. a piacere. dim. Ancora più vivo. 24. 62 n 25127 n



I so almost Mot many

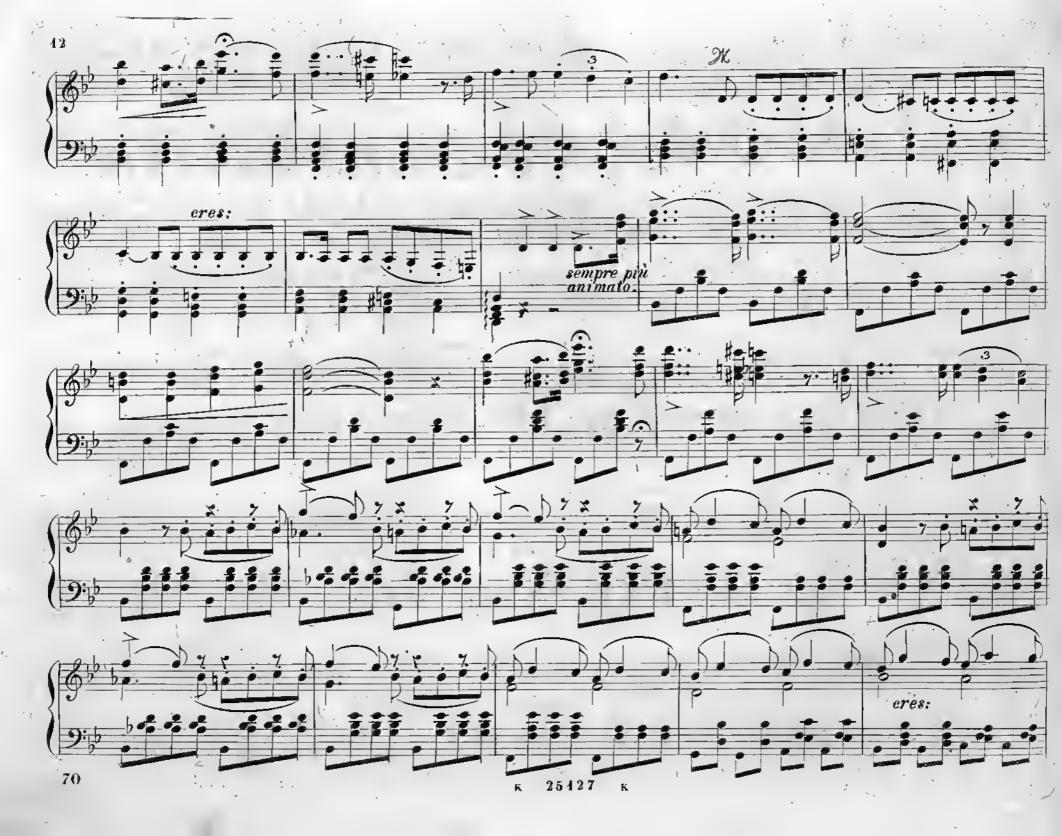
1-pe aprilogo a piacere a tempo. dim: _ 65

dim: A 25127 A



Non a_marlo dite_gli. ALL! (M.M. =158) $\mathfrak{M}=25\widetilde{127}=\mathfrak{M}\times$ 68







Opera del Maestro

Canaligre della Legion d'onne

RIDUXIONE PER PLANOFORTE SOLO IN LIBUXXI EN EL MUNIO

Rememble dell'Edilare che ai receau il dirette della straga di tulle le monismi tradicioni e traspensioni supra quel Gera

N. 8 & 9. DUETTINO, Ah no, severo scritto mi lasciava, ED ARIA, Di Provenza il mar, il suol, Fr. 5. (Riduzione di E. Muzio)

ALAGIO.





MILANO

Firenze, Ricordi e Jouhaud.

N 25428=29 N

Dall' 1. R. Stabilimento : 7

Nazionale Priviley!odi .

TITO DI Sago G. RICORDI

Cont^a degli Omenoni N.º4720 e a fianco dell'I.R. Teatro alla Scala.

Mindrisio, C. Pozzi.

Parigi, F. Blanchet.

Landra, Boosey & R. M.









N 25428 = 29 N

marcate. dolce. con forza. allarg:

e. 25428 = 29

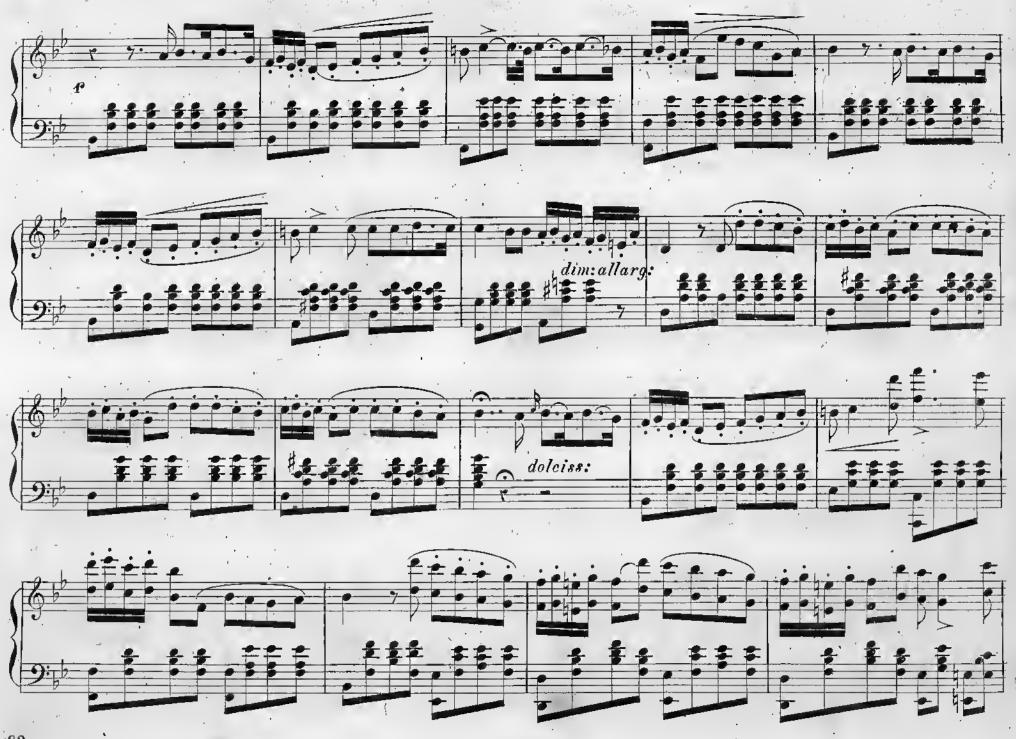
C.





c. 25428 = 29

84











Cavaliere

Ufficiale della Legion d'Onore . RIDUZIONE PER PLINOFORTE SOLO DI L. TRUZZI CO E. MUZIO.

Prop. dell'Editure cho si riserva il diritto della stampa di nelle le riduzioni e traduzioni di quest'opera. ...



Farigi, F. Blanchet. N 25450 N

., Stabilimento

Nazionale di

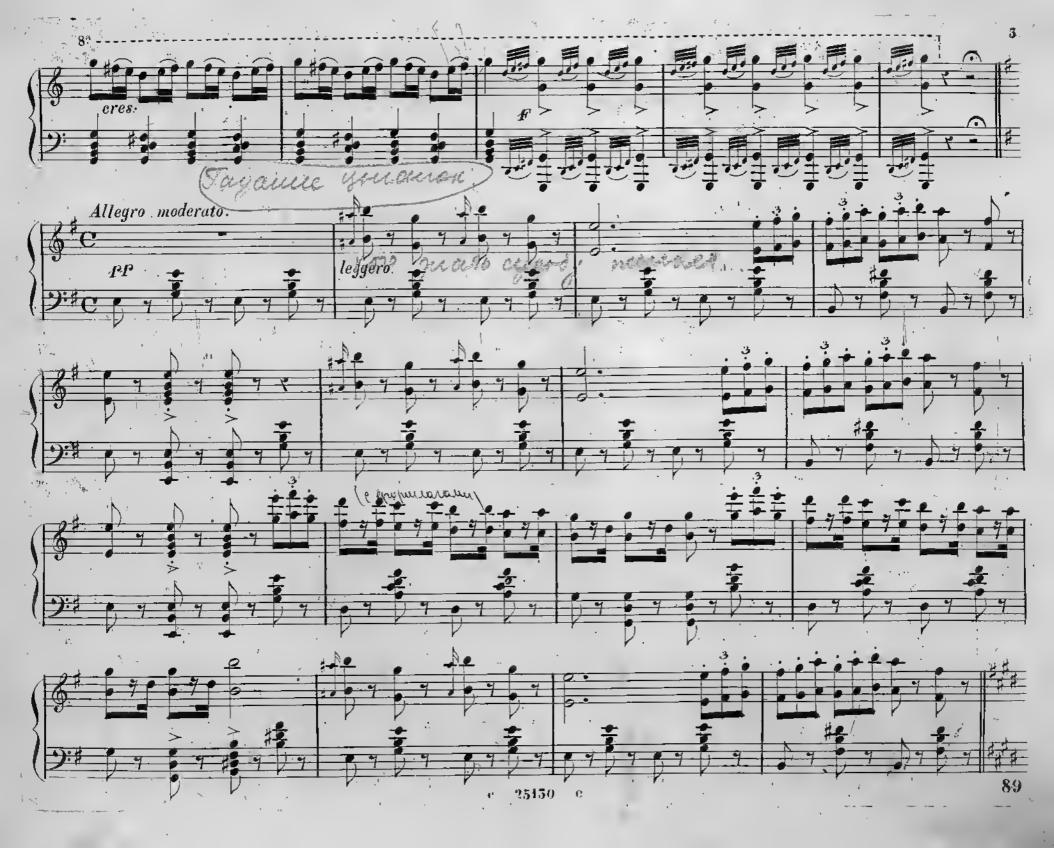
TITO di G.

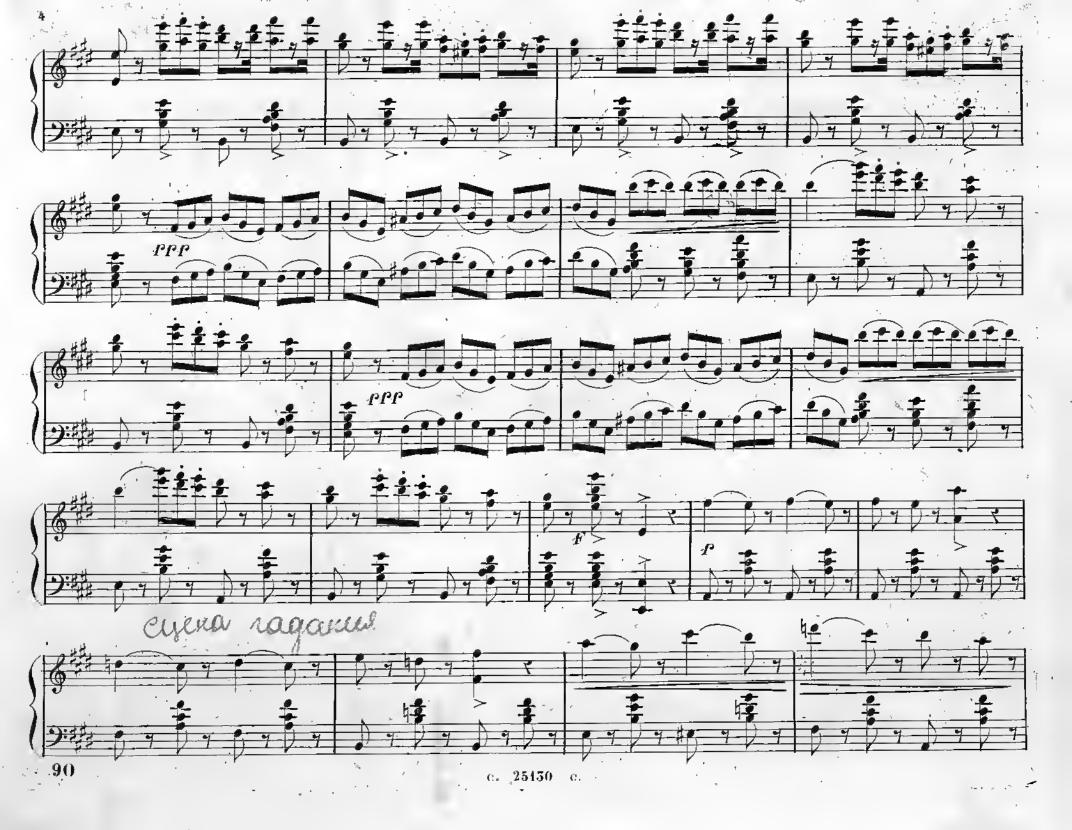
RICOBDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud. Mendrisio, C. Pozzi:

Londra, Boosey e figli.













l'fficiale della Legion d'Unare .

BIDUZIONE PER PLANOFORTE SOLO DI LATRUZZI EN R. MUZIO.

Prop. dell'Editore che di riverva il divitto della stampa di tutte le ridurioni e traduzioni di quest Opera.

i Madride noi siam mattadori, (Riduzione di L. Truzzi.) Fr. 2. 50.

[Allegro assai mosso.





Firenze, Ricordi e Jouhaud.

Parigi, E Blanchet.

в 25131

... Stabilimento

Nazionale di

TITO di G:

PICORDI

C^{da} degli Omenoni N^o4720, e a tianco del R. Teatro alla Scala.

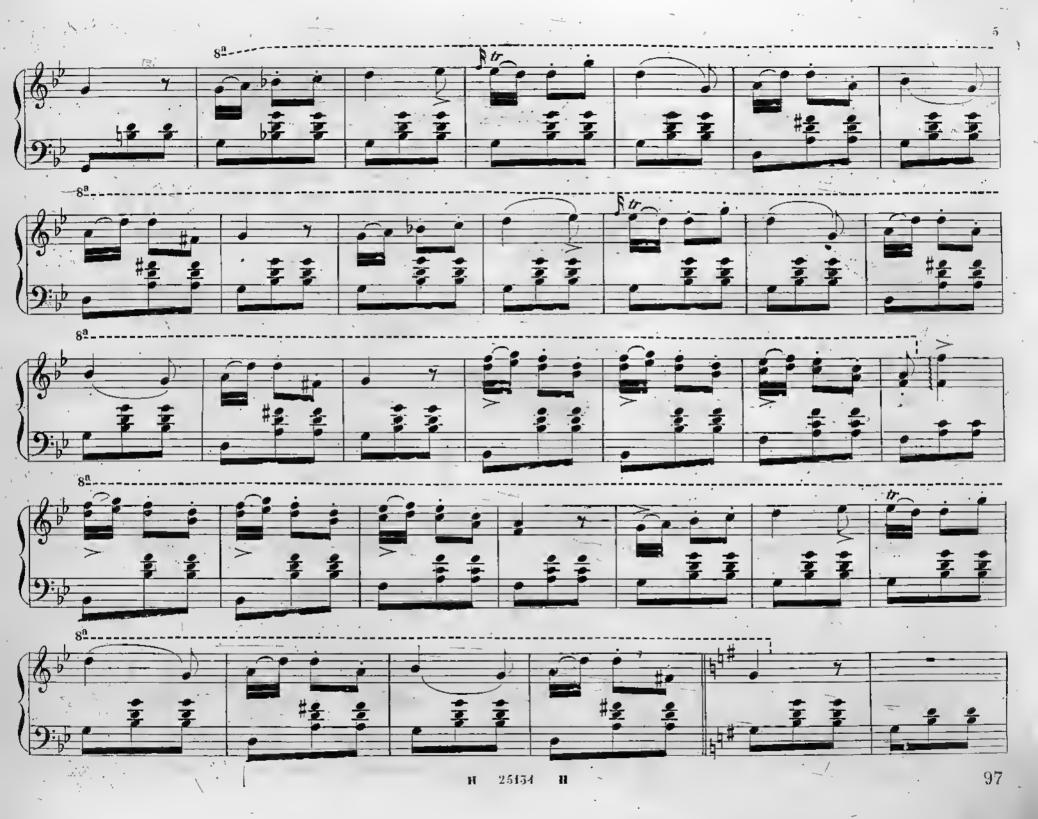
Mendrisjo, C. Pozzi.

Londra, Boosey e figli. 95















CIUSEPPE VERDI







Firenze, Ricordi e Jouhaud.

Parigi, F. Blanchet.

и 25432 и

Stabilimento Nazionale di

TITO di G:

RICORDI

eda degli Omenoni Nº4720 e a fianco del R. Testro alla Scala.

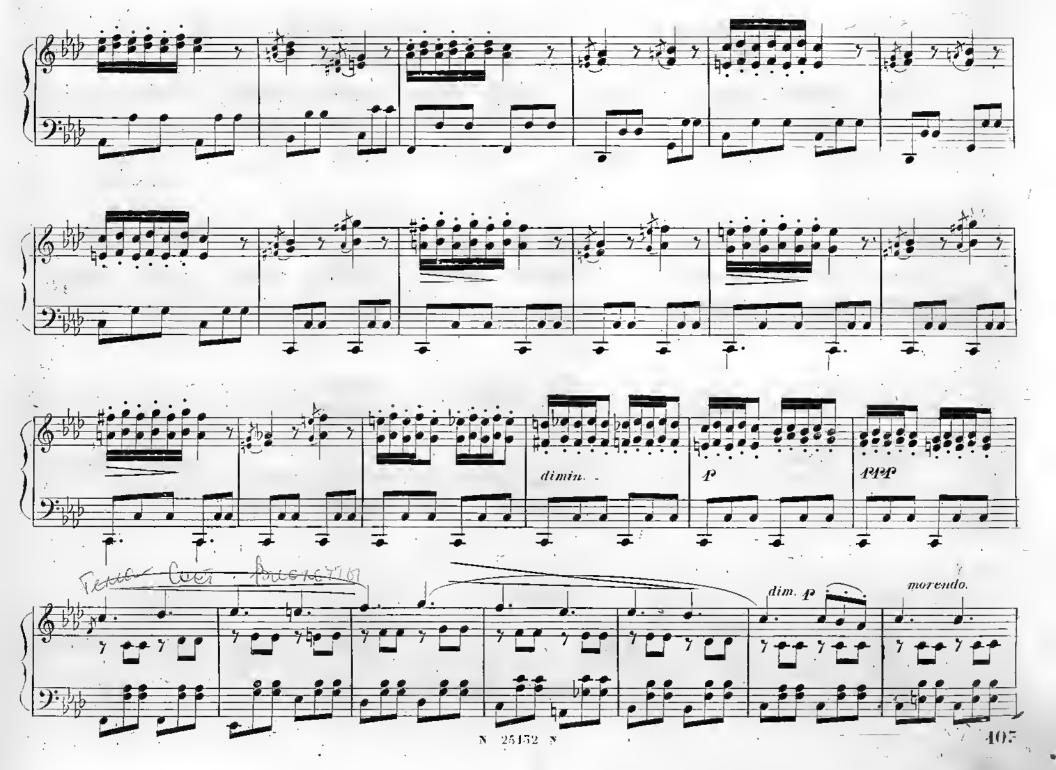
Mendrisio, C. Pozzi, Londra, Boosey e figli.

90















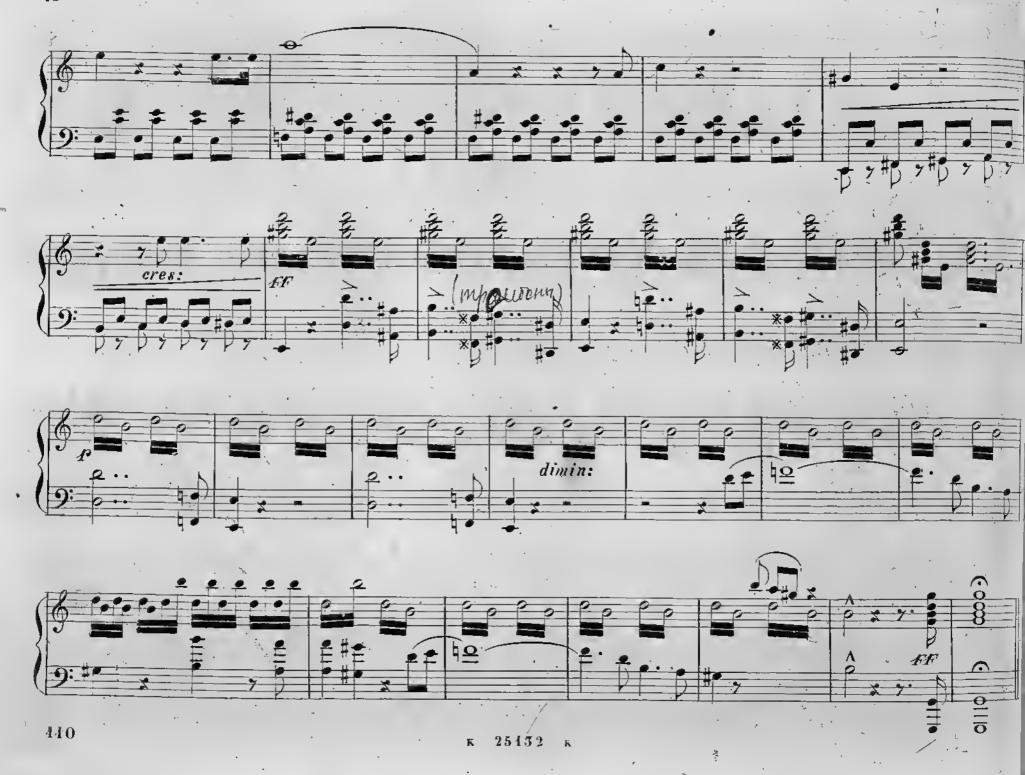
Augpeg nograges « Buenesse

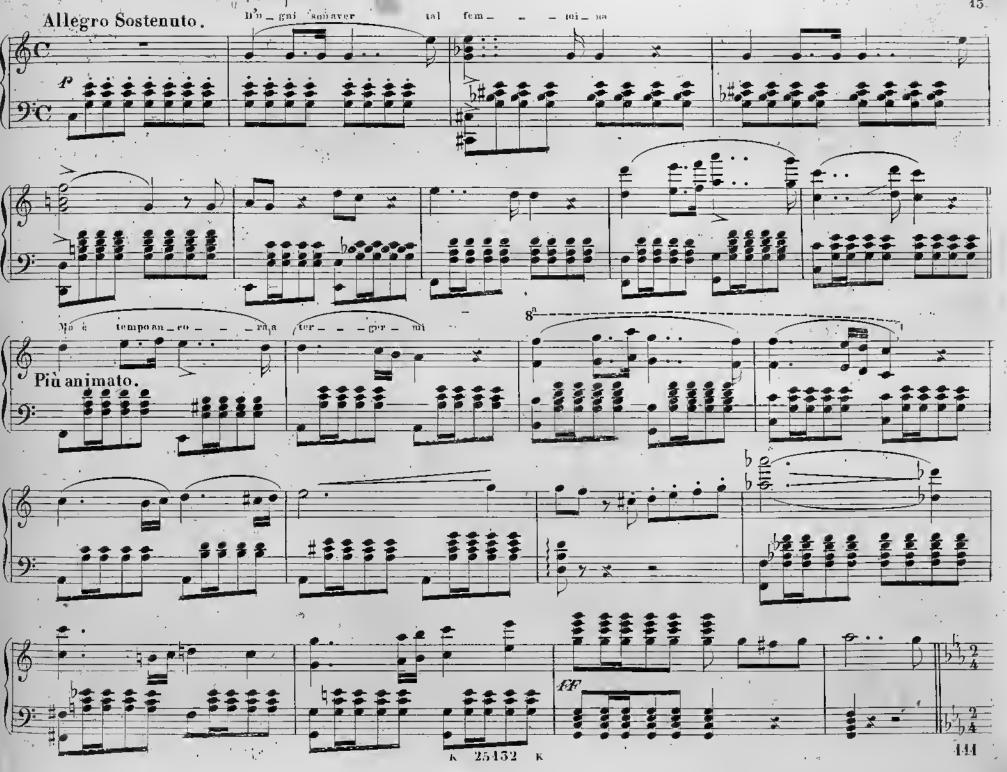


 $\kappa = 25 \pm 3.2 \qquad \kappa$





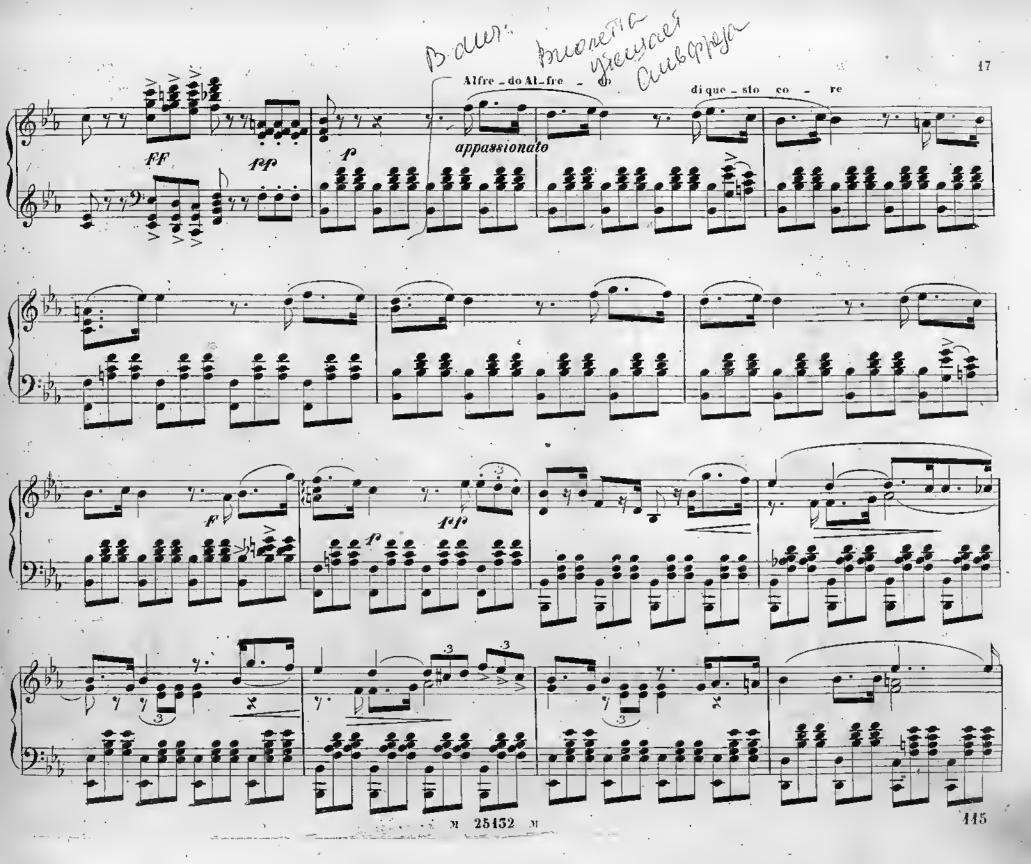




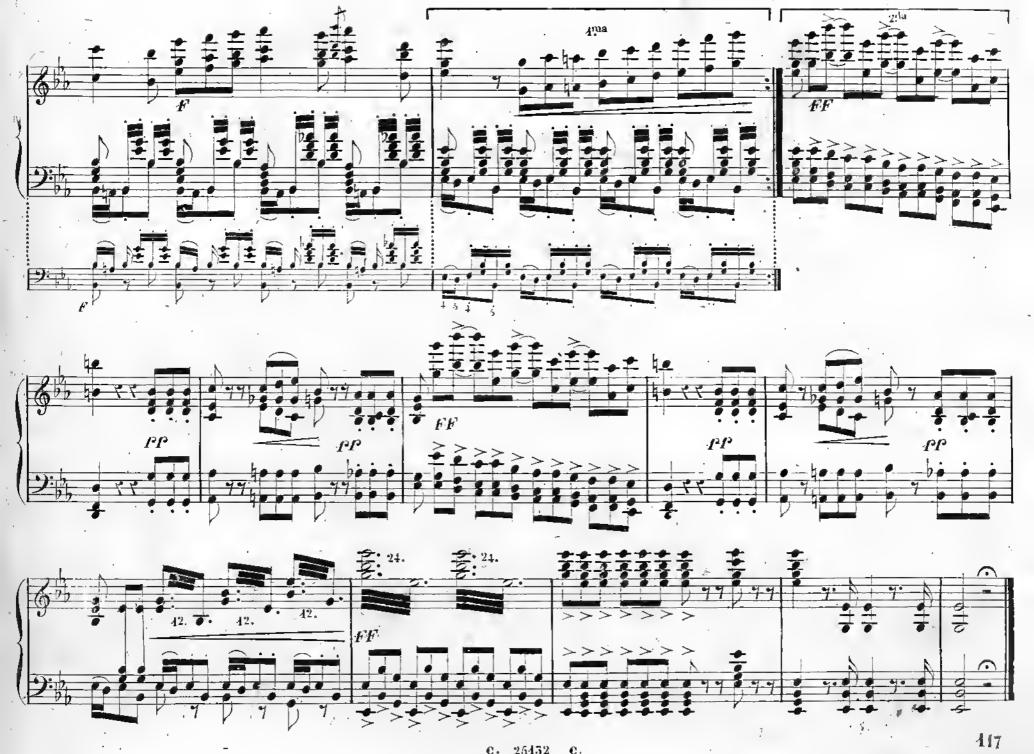












The government



Cavaliere

CIUSEPPE VERDI

Officiale della Legion & Prace . .

RIDUZIONE PER PLLYOFORTE SOLO DE L'TRUZZI ED E. MUZIO.

Prop. dell'Editore che si riseron il dirino della sompa di intte le ridazioni e traduzioni di quest'opera.

Nº 43. ATTO TERZO. SCENA ED ARIA., Addio del passato bei sogni ridenti, (Riduzione di L. Truzzi) Fr 2.50.



Parigi, F. Blanchet. N 25433 N . Stabilimento

Nazionale di RICCBDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud. Mendrisio, C. Pozzi.

Londra, Boosey e figli.

449











Officiale della Legion d'Onore .

RIDUZIONE PER PLINOFORTE SOLO DI L'IRUZZI DE E. MUZIO.

Prop. dell'Editore che si riserva il divito Sella ciampa di tatte le ridazioni e trodazioni di quest Opera.

Nº 44. CORO BACCANALE ,, Largo al quadrupede ,,

Fr. 4.25.





MILANO

Firen:e, T. Ricordi e Jouhaud. Parigi, Escudier.

Stabilimento

Nazionale di

TITO DE G. . RICORDI .

Conta degli Omenoni Nº 4720, e a fianco del R. Teatro alia Scala.

Mendrisio, C. Pozzi. Londra, Boosey e figli.







CIUSEPPE VERDI

Officiale della Legion d'Onere .

RIDUZIONE PER PLENOFORTE SOLO DI L'INUZZI DE EMUZIO.

Prop. dell'Editore che si riscion il dicitis della etampa di tatte le ristazioni e tradazioni di quest'Opera.



Parigi, F. Blanchet. N. 25455 N Stabilimento

· Nazionale di

TITO di G.

RICORDI

Firenze, Ricordi e Jouhaud. Mendrisio. C. Pozzi.

, Londra, Boosey e figli.

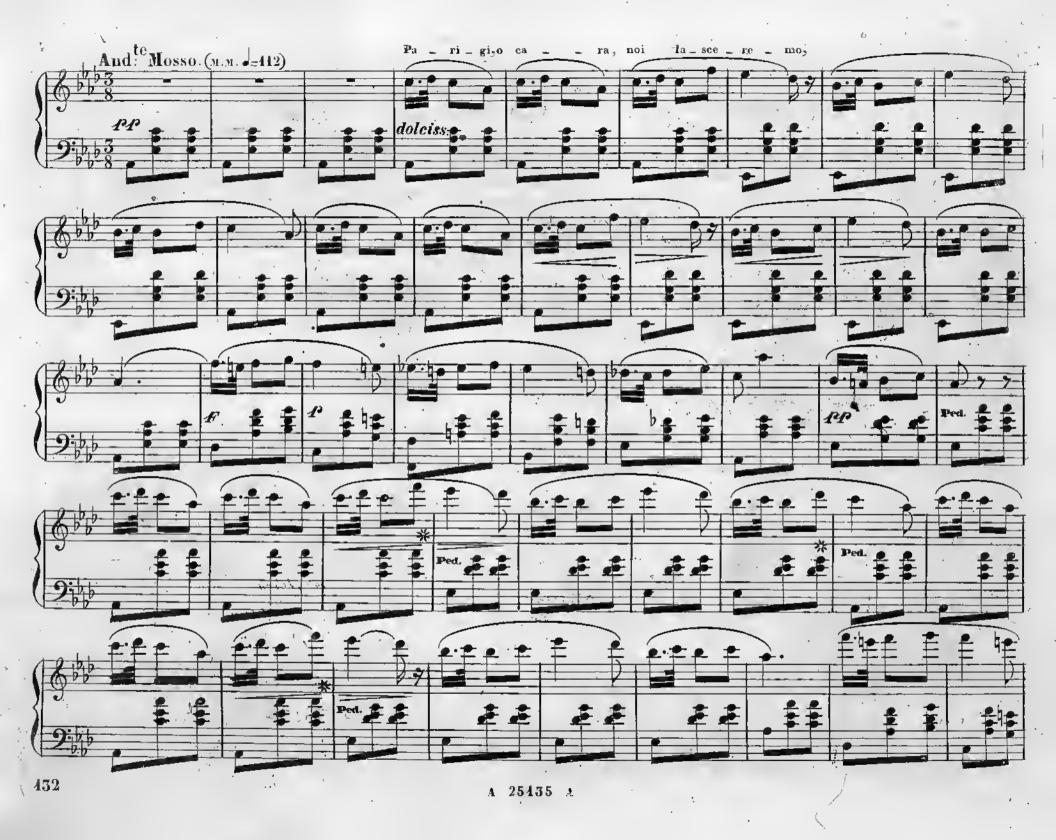
49q

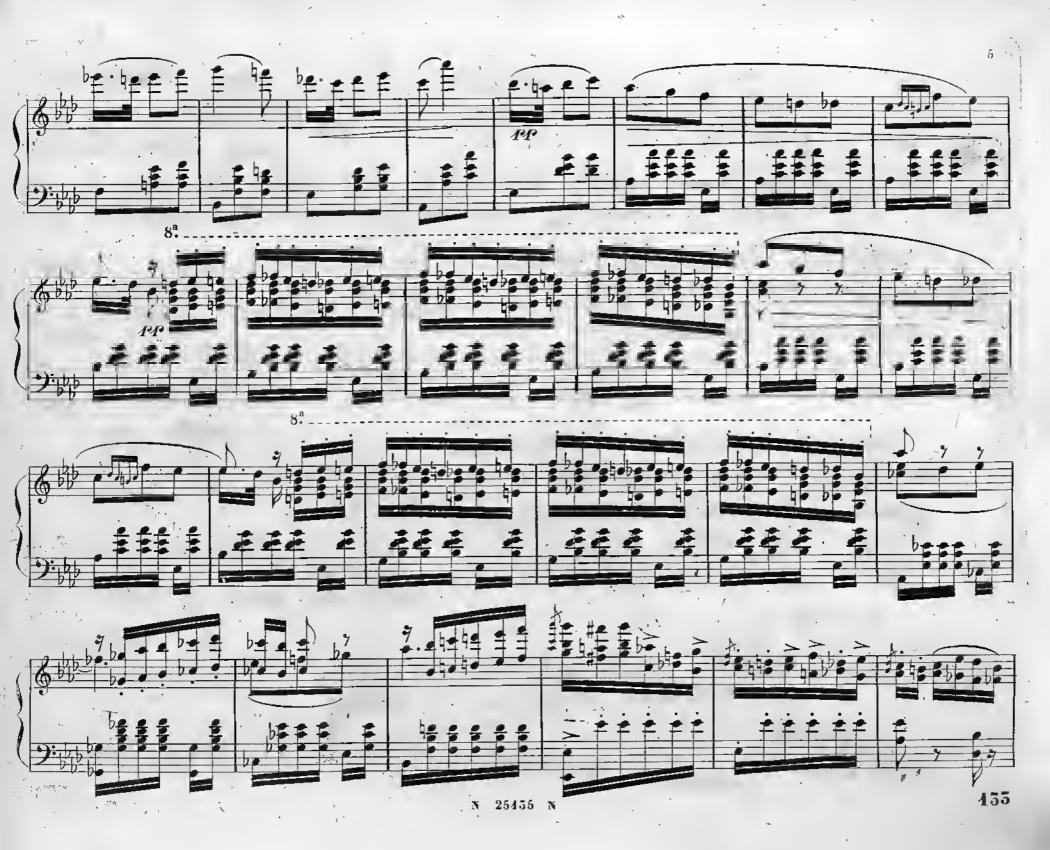


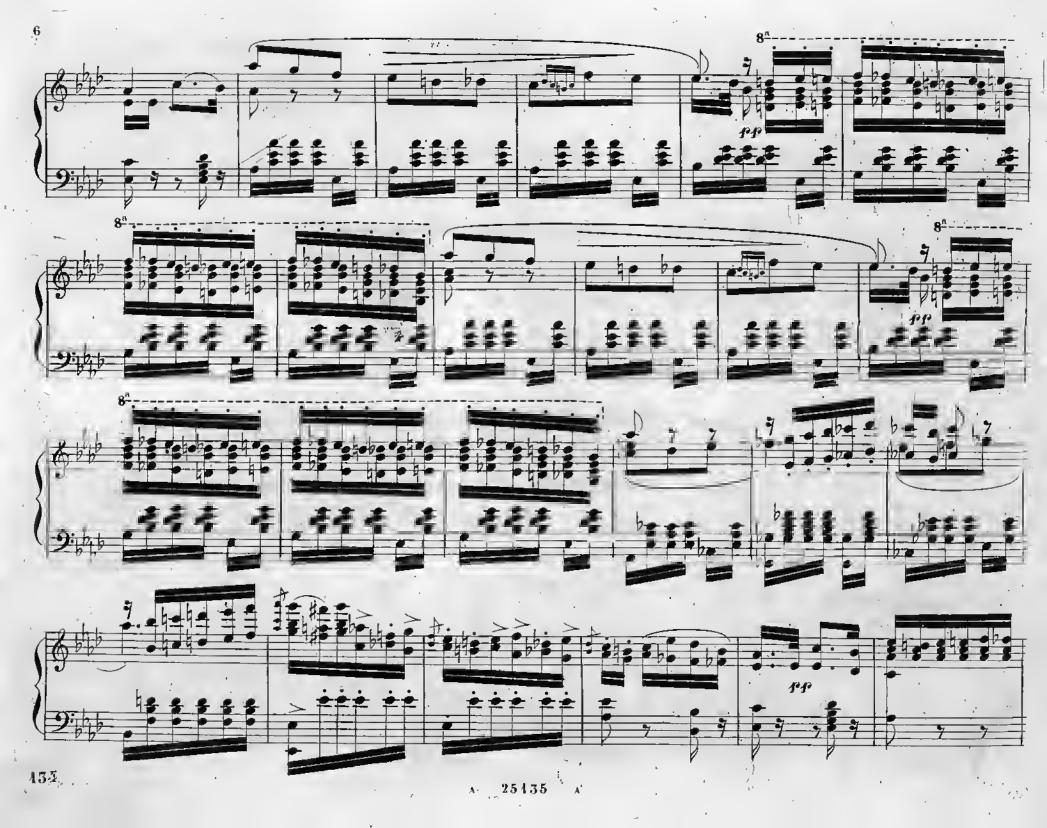
(430 VERDI,, LA TRAPIATA,,

25135 · 🗼











N 25455 N











440

A -25135 A



Officiale della Legion d'Onore .

NIDUZIONE PER PLINOFORTE SOLO DE L'IRUZZI 20 E. MUZIO.

Prop. dell'Efficie che si riserva il divito della stanga di latte le ridazioni e trodizzioni di quell'Opera.

Nº 46. SCENA FINALE "Prendi... quest'e l'immagine,

(Riduzione di L. Truzzi) Fr. 2.75.





MILANO

.STABILIMENTO

NAZIONALE DI

TITO DI G:

BICORDI -

Conta degli Omenoni N.º 4720 e a fianco del R. Teatro alla Scala.

Mendrisio, C. Pozzi. Parigi, F. Blanchet-Londra, Boosey e figli.

Firenze, Ricordi e Jouhaud. м 25436 м.

141











